

学科代码: _____

江苏省高等学校 教师职务任职资格评审表

☒ 正常晋升

☐ 破格晋升

☐ 同级转评

| | |
|------------|------------|
| 学 校 名 称: | 南京机电职业技术学院 |
| 姓 名: | 王宇 |
| 所 在 院 (系): | 人文社科系 |
| 教 研 组 (室): | 艺术教研室 |
| 送审学科 (专业): | 计算机 |
| 现任专业技术职务: | 助教 (高校) |
| 拟评审任职资格: | 讲师 (高校) |

填表时间: 2025年06月11日

江 苏 省 教 育 厅 制

江苏省职称工作领导小组办公室监制

个人声明

本人申报 高校教师 系列 计算机 专业
(学科) 讲师(高校) 资格。现特此声明：本人在表中所填写的
内容及所提供的参评材料是真实准确的，如有不实之处，本人愿承担
相关责任。

本次申报参照资格条件：《关于印发〈南京机电职业技术学院教师专业技术资格条件〉等
4个资格条件的通知》（南机电院〔2024〕102号）

声明人（签字）：

日期：

填 表 说 明

- 1、本表供高等学校教师、专职科研人员、实验技术人员申报专业技术职务任职资格使用，申报高级职务一式三份，申报中级职务一式二份。
- 2、“学科代码”指《评审学科目录》中的学科代码。
- 3、本表第1页至第12页的内容由本人填写，由学校人事部门及有关业务部门审核；其余内容均由学校有关职能部门填写。
- 4、按表中各栏目要求认真填写。具体内容真实、详尽，全面科学地反映申报人员水平、能力和实绩。若某些栏目填写不下时，可另加附页，并装订入内。
- 5、本表用钢笔、签字笔填写，或用计算机打印。
- 6、本表一律为A4大小，正反设置，不得放大或缩小。
- 7、填写内容含糊不清、不符合要求、手续不全及字迹潦草者，不予受理。

一、基本情况

| | | | | | | | |
|------------------------------|------------|---------|---------------------------|---------------|-------------------|--------|---------|
| 姓名 | 王宇 | 性别 | 男性 | 民族 | 汉族 | 出生年月 | 1992.07 |
| 出生地 | 宝应县 | | 身体状况 | 健康 | 参加工作时间 | | 2020.09 |
| 身份证号码 | | | 高校教师资格证书号码 | | 20233200171008032 | | |
| 政治面貌 | 群众 | 现任党政职务 | | | 高校工作年限 | | 5 |
| 最高学历 | 硕士研究生毕业 | 取得时间 | 2020.06 | 现从事专业、研究方向及年限 | 数字媒体技术、数字媒体技术8 | 现聘岗位 | 教师岗 |
| 最高学位 | 文学学士学位 | 取得时间 | 2020.06 | | | | |
| 现任专业技术职务及任职资格何时经何评委会评审 | | | 助教（高校） 2021.12 南京机电职业技术学院 | | | | |
| 现专业技术职务首聘时间 | 2022.12.30 | | | 拟评职务资格 | | 讲师（高校） | |
| 参加及任何学术团体 | 无 | | | 社会兼职 | 无 | | |
| 任现职以来获何表彰奖励和荣誉称号、受何处分 | | | | | | | |
| 荣誉称号、表彰奖励名 | | 获奖时间 | 授奖部门 | | 获奖级别 | 排名/总人数 | |
| 江苏省技术能手称号 | | 2024.01 | 江苏省人力资源和社会保障厅 | | 省级 | 1/1 | |
| 江苏省职业院校教学能力比赛二等奖 | | 2022.12 | 江苏省职业院校教学大赛组委会 | | 省级 | 1/4 | |
| 江苏省职业院校教学能力比赛二等奖 | | 2023.12 | 江苏省职业院校教学大赛组委会 | | 省级 | 4/4 | |
| 江苏省动漫游戏行业职业技能竞赛3D游戏模型创作比赛一等奖 | | 2023.11 | 江苏省动漫游戏行业职业技能竞赛组委会 | | 省级 | 1/1 | |
| 处分： 无 | | | | | | | |

注：1. 现聘岗位指教师岗、专职科研岗、实验技术岗、专职辅导员岗、双肩挑岗、管理岗。

2. 奖励指政府及政府相关职能部门组织的与本人现从事工作相关的奖励。

二、学习、工作、经历

1、学习经历

| | | | | | | |
|--------------------|---------------|--------------|----|---------|--------|------------|
| 学历情况 (从高中毕业后填起) | 毕业国家、学校 | 所学专业 | 学制 | 学 历 | 学 位 | 毕（肄）业及时间 |
| | 中国、南京化工职业技术学院 | 计算机多媒体技术（动漫） | 3 | 专科 | | 毕业、2014.06 |
| | 中国、金陵科技学院 | 动画 | 4 | 本科 | | 毕业、2016.07 |
| | 中国、南京信息工程大学 | 艺术 | 3 | 硕士研究生毕业 | 文学学士学位 | 毕业、2020.06 |

2、工作经历（含主要进修经历）

| | | |
|------------|--------------------|----|
| 起止时间 | 在何地、何学校（单位）工作、进修及任 | 备注 |
| 2020.09-至今 | 南京机电职业技术学院 专任教师 | |

三、任现职以来继续教育情况

1、进修情况

| 起止时间 | 进修国家、学校或单位 | 进修内容 | 进修成绩 | 备 注 |
|-----------------------|------------------|----------------------------------|------|-----|
| 2021. 07- 2021. 07 | 苏州大学 | 艺术设计类骨干教师教学能力提升培训班 | 合格 | |
| 2022. 08- 2022. 08 | 扬州大学 | 新教师岗前综合能力提升培训课程模块有职教理念、职教教学、职教研究 | 合格 | |
| 2022. 03- 2022. 03 | 常州一技教育科技有限公司 | 数字艺术与动漫游戏专题研修班 | 合格 | |
| 2025. 01- 2025. 02 | 南京机电职业技术学院教务处人事处 | AI技术在教学资源制作中的应用 | 合格 | |
| 2023. 11- 2023. 11 | 全国高校教师网络培训中心 | 高校教学实验室安全与管理培训班 | 合格 | |
| 2022. 12- 2023. 01 | 南京机电职业技术学院教务处 | 实验室安全培训课程 | 合格 | |
| 2023. 12- 2023. 12 | 南京机电职业技术学院教务处 | 实验室7S管理 | 合格 | |
| 2024. 12- 2024. 12 | 南京机电职业技术学院 | 中级“双师型”教师资格 | 合格 | |

经审核，该申报人员继续教育学时已符合《南京机电职业技术学院专业技术人员继续教育学时认定管理办法》。

2、参加职称外语考试、计算机信息技术应用能力考核、基础理论课程考试情况

| 时间 | 组织单位 | 科目 | 成绩 | 合格证号 | 备注 |
|----|------|----|----|------|----|
| | | | | | |

3、参加学术交流情况

| 时间 | 组织单位 | 学术交流内容 | 提交研究成果情况 | 本人承担情 | 备注 |
|----|------|--------|----------|-------|----|
| | | | | | |

注：1. 第2栏限填国家人社部、省人社厅和省教育厅组织的职称外语考试、计算机信息技术应用能力考核和基础理论课程考试。

2. 第三项须附相关的证明材料。

学校人事（职称）部门对第一至三项内容的审核意见：

审核人签字：_____

人事（职称）部门盖章

年 月 日

四、任现职以来教学工作情况

1、任现职以来完成教学工作情况

| 起止年月 | 讲授课程名称及其他教学工作 | 课程性质 | 授课对象及人数 | 总课内学时数 | 备 注 |
|-------------------|--------------------|------|---------|--------|-----|
| 2021. 09-2022. 01 | 影视特效制作 | 专业课 | 专科生、163 | 256 | |
| 2022. 09-2025. 01 | 摄影摄像技术 | 专业课 | 专科生、180 | 160 | |
| 2021. 09-2023. 06 | 影视包装制作 | 专业课 | 专科生、215 | 320 | |
| 2022. 09-9999. 99 | 二维动画制作 | 专业课 | 专科生、194 | 304 | |
| 2022. 09-2023. 01 | 创新思维训练 | 基础课 | 专科生、87 | 48 | |
| 2022. 09-2023. 01 | Zbrush软件基础（3D模型雕刻） | 专业课 | 专科生、102 | 128 | |
| 2023. 01-2023. 06 | 3D建模 | 专业课 | 专科生、86 | 128 | |
| 2023. 09-2024. 01 | MG动画制作 | 专业课 | 专科生、66 | 128 | |
| 2023. 09-2024. 01 | 3D渲染 | 专业课 | 专科生、50 | 64 | |
| 2023. 01-9999. 99 | 视听语言 | 专业课 | 专科生、95 | 96 | |
| 2024. 09-2025. 01 | 动画场景制作 | 专业课 | 专科生、62 | 128 | |
| 2025. 01-9999. 99 | 影视声音艺术与制作技术 | 专业课 | 专科生、78 | 64 | |

2、指导研究生、进修生、青年教师情况

无

3、教学改革方面的成绩

2021.12-2024.12 开设校级公开课4次，评价良好 主持(1)

4、课程建设、实验室建设方面的实绩

无

注：第四项限申报高校教师、实验技术、专职科研和学生思想政治教育教师职务任职资格的人员填写

学校教务部门对第四项内容的审核意见：

审核人签字：_____

教务部门盖章

年 月 日

五、任现职以来科研工作情况

1、任现职以来发表、出版论文、论著、教材情况

| 题 目 | 何年何月在何刊物发表或何出版社出版 | 本人承担部分及字数(注明排名) | 获奖情况（注明奖励部门、获奖级别及排名） |
|--------------------|---------------------------|-----------------|----------------------|
| 绘动山河：以本地景观为灵感的动画创作 | 2024. 11 探索科学/电子工业出版社有限公司 | 独著 2769 (1) | 省级 |

2、任现职以来承担并完成科研任务、取得科研成果情况（包括教学研究成果）

| 起止年月 | 科研项目、课题名称 | 项目来源及类别 | 本人角色及完成情况 | 成果获奖、专利及效益情况(注明授奖部门、奖励级别及排名) |
|------|-----------|---------|-----------|------------------------------|
| | | | | |

注：第五项中，论文、论著须为公开发表或正式出版的；科研成果必须是通过鉴定、已经完成准予结题或通过规模生产已经转化为现实生产力的。

学校科研部门对第五项内容的审核意见：

审核人签字：_____

学校有关部门盖章

年 月 日

六、任现职以来专业实践情况

| 起止时间 | 累计天数 | 实践单位 | 实践形式或主要内容 | 本人承担任 | 效果、成绩 |
|-----------------------|------|----------------|-----------|--------|-------|
| 2022. 10- 2023. 08 | 152 | 南京易技未来动画制作有限公司 | 企业实践 | 数字建模师 | 合格 |
| 2021. 07- 2021. 11 | 70 | 南京一技教育有限公司 | 企业实践 | 游戏角色建模 | 优秀 |

注：1. 第六项高等职业院校教师必须填写。

2. 第六项须附相关证明材料。

学校有关部门对第六项内容的审核意见：

审核人签字：_____

学校有关部门盖章

年 月 日

七、任现职以来开展个人专场音乐会或艺术创作展演情况

| 展演名称 | 举办层次 (校内或公开) | 举办时间 | 举办地点 | 主办单位 | 效果、成绩 | 备注 |
|------|-----------------|------|------|------|-------|----|
| | | | | | | |

注：1. 第七项本科院校艺术学科实践型教师必须填写。

2. 需附组织开展活动的相关证明材料及音乐会全程和创作展演会实况录像VCD。

学校有关部门对第七项内容的审核意见：

审核人签字：_____

学校有关部门盖章

年 月 日

八、任现职以来社会服务情况

1、在校内担任社会工作情况（包括班主任、辅导员、教学或科研管理以及校园文化建设等方面工作）

2022. 09-2024. 06 专业班主任 负责指导数媒202同学的创客作品设计制作，以及主持开设创客班会。

2023. 09-至今 专业班主任 负责指导数媒234同学的创客作品设计制作，以及主持开设创客班会。

2、在校外担任社会工作或服务工作情况（如科普报告、咨询服务等）

无

3、从事科技开发、成果推广、科技扶贫情况及其实绩（包括社会效益及经济效益，需附报证明材料）

无

学校有关部门对第八项内容的审核意见：

审核人签字：_____

学校有关部门盖章

年 月 日

九、本人任现职以来工作总结

（包括思想政治表现、工作表现、教书育人、教学、科研、管理的水平、能力和实绩以及履行现职务岗位职责情况等）

一、思想政治表现

本人始终将政治建设摆在首要位置，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，全面贯彻党的教育方针和全国职业教育大会精神，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。在学院党委的统一部署下，系统制定个人思想政治与师德修养提升计划，建立常态化学习自查机制，深入研读《新时代高校教师职业行为十项准则》《高等学校教师职业道德规范》等纲领性文件，撰写学习心得与师德反思报告多篇。牢固树立“为党育人、为国育才”的使命意识，将立德树人根本任务贯穿教育教学全过程，自觉抵制学术不端与不正之风。在日常工作中严格遵守教师职业操守，建立师生廉洁从教双向监督机制，得到师生群体的普遍认同与肯定。

二、教书育人实践

立足数字媒体技术专业教学岗位，本人年均完成《二维动画设计》《3D建模》《3D渲染》等专业核心课程教学工作量达500标准课时以上，严格执行教学标准化管理规范，课程教学文件完备率100%。在教学实施过程中，积极响应国家关于职业教育“三教改革”的部署要求，制定《项目化教学实施方案》及配套评价指标体系，深入推进“项目驱动+赛教融合”教学模式创新。通过建立企业项目库动态更新机制，累计引入12个真实生产案例重构课程内容，实现教学过程与生产过程的深度对接。在学生综合素质培养方面，全面落实“岗课赛证”综合育人理念，构建“校-省-国家”三级竞赛培育体系，所指导学生在2024年江苏省数字媒体技术应用职业技能竞赛动画制作赛项中荣获省级二等奖。同步实施“赛训结合”培养计划，组织赛前专项训练48学时，建立竞赛作品迭代优化档案26份。依托“数字媒体创新工作室”平台，完善校企协同项目管理流程，制定《学生项目实践学分认定办法》，带领学生团队完成3项企业实际项目开发任务，形成可推广的“教学-生产-就业”一体化人才培养机制。在班主任工作中，构建“三全育人”工作台账，细化“职业素养+技能证书”双轨培养实施方案，推动班级学生100%通过职业技能等级认证，建立毕业生就业质量追踪档案，用人单位满意度达96.5%。

三、教学与专业发展实绩

本人深刻认识到教学能力提升对职业教育高质量发展的重要意义，积极参与各级各类教学竞赛活动。在江苏省教育厅主办的2022年、2023年职业院校教学能力比赛中，凭借先进的教学理念和扎实的专业功底，连续两年荣获教学团队二等奖，充分展现高职院校教师的教学创新水平。在专业技术能力发展方面，通过参加2023年江苏省游戏动漫行业职业技能竞赛获得一等奖，并于2024年被授予“江苏省技术能手”荣誉称号，专业技术能力获得省级权威认证。为强化产教融合实践基础，累计完成校企流动站实践锻炼7个月以上，深度参与企业技术研发与生产流程，有效促进教育链与产业链的有机衔接。在教师专业发展领域，严格执行继续教育管理制度，近四年参加校外专业技术培训累计超200学时，包括苏州大学艺术设计骨干教师教学能力提升班、全国虚拟现实技术教育应用高级研修班等重点培训项目，持续更新教育教学理念与专业技术知识储备。需要指出的是，对照高水平职业院校教师发展要求，本人在科研能力建设方面仍有提升空间，未来三年将着力加强教育教学理论研究，重点推进省部级课题申报与核心期刊论文发表工作，同时积极探索职业教育国际化发展路径，计划参与国际数字艺术课程认证培训，不断提升专业建设的国际化水平。

四、实训中心管理履职

在担任人文社科系实训中心主任期间，本人严格履行实训室基础运维管理职责。核心工作聚焦于实训场所的日常规范化管理，坚决执行学校《实训室7S管理标准》，持续开展整理（Seiri）、整顿（Seiton）、清扫（Seiso）、清洁（Seiketsu）、素养（Shitsuke）、安全（Safety）、节约（Save）七个维度的现场管理工作。具体实施内容包括：每日巡检各实训区域设备运行状态并填写《设备使用登记表》；每周组织学生対工位、设备、线路进行清洁整理；每月核查耗材库存并提报采购计划；每学期配合资产处完成固定资产盘点。在资产管理方面，建立并维护涵盖6个实训室、总值200万元设备的电子台账，严格执行设备借用登记制度，对投影仪、图形工作站、VR头盔等高价值器材实施专柜存放与双签领用管理。安全管理层面，定期检查消防设施与用电线路，组织学生进行安全操作培训，确保三年间无设备安全事故发生。

五、未来发展规划

基于四年履职实践的系统总结，本人将持续聚焦职业教育核心使命，重点推进以下发展路径：

在教育教学改革领域，深入贯彻《国家职业教育改革实施方案》精神，全面落实“三教改革”任务要求。计划在未来三年内，制定《数字媒体技术专业项目化教学改革实施方案》，重点开发《角色设计》《引擎应用》等2-3门新型活页式教材；构建“基础模块+专项强化+综合实战”阶梯式课程资源包，新增企业真实项目教学案例不少于15项；完善“赛教融合”长效机制，建立省级以上技能竞赛种子选手库，力争实现国家级奖项突破。

在科研能力提升方面，积极参与省级职业教育教改课题申报工作，重点围绕产教融合模式创新、虚拟现实技术教学应用等方向开展研究；建立校级数字媒体技术应用研究中心，联合企业技术骨干开展横向课题攻关；严格执行个人科研提升计划，确保三年内以第一作者身份在省期刊发表论文1-2篇。

本人签名：_____

年 月 日

学校人事（职称）部门对第九项内容的审核意见：

审核人签字：_____

人事（职称）部门盖章

年 月 日

十、任现职以来考核情况

1、教学质量综合考核意见

| 项目 | 内 容 | 考核等级 | 说 明 |
|------|--|------|---|
| 教学内容 | 严格执行教学大纲要求。基本理论概念清楚。重点突出，难点处理得当，内容详略得当。教学中能吸收新成果，反映新信息，注意介绍学科发展前沿的新动向，理论联系实际，不断充实新的教学内容。 | | <p>1、教学质量考评小组应了解学生评教、同行评价、领导听课评价的情况。</p> <p>2、教师在教学方面的获奖情况，如优秀教学质量奖等应视为教学质量考核的重要依据。</p> |
| 教学方法 | 采用启发式教学，注意因材施教。语言表达清楚，条理清晰、板书工整。能启发学生思维，培养学生分析问题与解决问题的能力，善于使用现代化的教学手段。 | | |
| 教学态度 | 认真备课，有质量较高的教案、讲稿，讲课、辅导答疑、批改作业认真，虚心征求意见并积极改进教学。热心指导学生的课外实践。重视课程建设，关心教学研究。 | | |
| 教学效果 | 学生喜欢听课，课堂气氛活跃，考题符合大纲要求。学生统考成绩较理想。各教学环节经考核，符合教学规范要求。 | | |
| 教书育人 | 以身作则，为人师表。既严格要求又关心学生全面发展，寓教育于教学过程之中。 | | |

综合等级：

考核领导小组组长签字：_____

年 月 日

2、学校对申报人员近5学年教学质量考核情况

| 学年度 | 考核部门 | 考核结果 | 备注 |
|-----------|------|------|----|
| 2023-2024 | 教务处 | 良 | |
| 2022-2023 | 教务处 | 优 | |
| 2021-2022 | 教务处 | 良 | |

注：第2栏本科院校艺术学科教师和高等职业院校教师必须填写。

学校教务部门对第2栏内容的审核意见：

审核人签字：_____

学校有关部门盖章

年 月 日

3、思想政治表现考核意见

（对申报人员政治素质、职业道德、团结协作精神、集体观念、敬业精神等方面签署具体详实的意见）

考核等级：_____

所在党支部负责人签字：_____

（公章） 年 月 日

校党委负责人签字：_____

（校党委公章） 年 月 日

4、综合考核意见

| 专 业 技 术 职 务 聘 任 情 况 | | | |
|--|----------|---------|------------------|
| 起止时间 | 聘任专业技术职务 | 聘任单位及岗位 | 备注 |
| 2021. 12-至今 | 助教（高校） | | |
| 任 现 职 历 年 来 年 度 考 核 情 况 | | | |
| 考核部门 | 考核年度 | 考核等级 | 备注 |
| 人事处 | 2020年 | 不定等次 | 入职未满一年，只写评语，不定等次 |
| 人事处 | 2021年 | 合格 | |
| 人事处 | 2022年 | 良好 | |
| 人事处 | 2023年 | 良好 | |
| 人事处 | 2024年 | 优秀 | |
| <div>学校考核部门意见：</div> <div>同意良好等次</div> <div>负责人签字：_____（单位公章）</div> <div>年 月 日</div> | | | |

十一、推荐意见

（对申报人员任现职以来履行岗位职责情况，教学、科研、管理工作能力作出全面鉴定。）

| | | | | | |
|------------|--|------|-------|------|----|
| 民意测验情况 | 参加人数 | 同意人数 | 不同意人数 | 弃权人数 | 备注 |
| | | | | | |
| 所在院（系）推荐意见 | 所在院（系）负责人签字：_____ （单位公章） 年 月 日 | | | | |

十二、学校教师职务任职资格评审委员会学科评议组评议意见

（根据申报人员的条件，对其综合能力和综合素质，提出具体评价意见）

经评议，该同志_____符合申报要求，_____ 推荐

_____学科评议组组长签字：_____

年 月 日

| | | | | | | | |
|-----|------|------------------|--|-------|--|------|--|
| 总人数 | 参加人数 | 表 决 结 果 | | | | | |
| | | 同意人数 | | 不同意人数 | | 弃权人数 | |
| 备注 | | | | | | | |

十三、学校教师职务任职资格评审委员会评审意见

经评议，该同志_____符合申报要求，_____ 讲师（高校）任职资格。

评审委员会主任签字：_____

专业技术职务：_____

（评委会公章） 年 月 日

| | | | | | | | |
|-----|-------|------------------|--|-------|--|------|--|
| 总人数 | 执行委员数 | 表 决 结 果 | | | | | |
| | | 同意人数 | | 不同意人数 | | 弃权人数 | |
| 备注 | | | | | | | |